

A Phụ lục I

KHUNG KẾ HOẠCH DẠY HỌC MÔN HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

(Kèm theo Công văn số 5512 /BGDDĐT-GDTrH ngày 18 tháng 12 năm 2020 của Bộ GDĐT)

TRƯỜNG THCS HÙNG VƯƠNG

TỔ: VĂN – NGHỆ THUẬT

Họ và tên giáo viên: Nguyễn Thị Ngọc Liên

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

KẾ HOẠCH DẠY HỌC MÔN HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

MÔN HỌC/HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC MÔN NGHỆ THUẬT (ÂM NHẠC). LỚP 6.

(Năm học 2023 - 2024)

I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 5 ; Số học sinh: 209 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có):

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 2; Trình độ đào tạo: Đại học: 02.

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp: Tốt: 02; Khá: 0; Đạt: 0; Chưa đạt: 0

3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Đàn Organ	1	Tất cả các tiết học	
2	Máy tính	1	Tất cả các tiết học	
3	Máy chiếu	1	Tất cả các tiết học	
4	Loa	1	Tất cả các tiết học	
5	Kèn phím	20	Tiết 7, 16, 17, 25, 33, 34, 35	
6	Trống nhỏ	10	Tất cả các tiết học	
7	Thanh phách, song loan	45	Tất cả các tiết học	

8	Tambourine	10	Tất cả các tiết học	
---	------------	----	---------------------	--

4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập (Trình bày cụ thể các phòng thí nghiệm/phòng bộ môn/phòng đa năng/sân chơi/bãi tập có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Phòng học âm nhạc	1	Phạm vi lớp học; giảng dạy môn âm nhạc	
2				

II. Kế hoạch dạy học¹

1. Phân phối chương trình

LỚP 6

Tiết	Bài học (1)	Số tiết (2)	Yêu cầu cần đạt (3)
CHỦ ĐỀ 1: TUỔI HỌC TRÒ (3 tiết)			
1	Học bài hát: Mùa khai trường.	1	- Hát đúng giai điệu bài, lời ca bài hát Mùa khai trường. Biết thể hiện bài hát bằng hình thức: Hát nối tiếp, hoà giọng (mục 2 SGK trang 7). - Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát.
2	Nhạc cụ: Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 1.	1	-Nắm được nhạc cụ tiết tấu và bài thực hành số 1.
3	- Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	1	Đọc nhạc ; Nhớ lại các kiến thức, lý thuyết âm nhạc đã học để vận dụng đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 1.
4	Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu nhạc sĩ Lưu Hữu Phước	1	Nghe nhạc. Nghe và cảm nhận được giai điệu, nội dung tính chất của bài nhạc.

	Nghe nhạc: nghe bài hát <i>Lên đàn</i> .		Thường thức âm nhạc; nêu được một số đặc điểm về nhạc sĩ lưu Hữu Phước.
CHỦ ĐỀ 2: CUỘC SỐNG TƯƠI ĐẸP (4 tiết)			
5	Hát: <i>Tiếng chuông và ngọn cờ</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát Tiếng chuông và ngọn cờ. - Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: Hát nối tiếp, hoà giọng; hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.
6	Lí thuyết âm nhạc: Kí hiệu âm cơ bản bằng chữ cái Nhạc cụ <ul style="list-style-type: none"> • Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 2 • Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 1 (sáo hoặc recorder) 	1	<ul style="list-style-type: none"> - Lý thuyết âm nhạc : Nhận biết được kí hiệu âm bằng chữ cái latin. - Đọc nhạc ; Nhớ lại các kiến thức, lý thuyết âm nhạc đã học để vận dụng đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 2 - Đọc nhạc ; Nhớ lại các kiến thức, lý thuyết âm nhạc đã học để vận dụng đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 2
7	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	1	Đọc nhạc ; Nhớ lại các kiến thức, lý thuyết âm nhạc đã học để vận dụng đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 2.
8	Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu nhạc sĩ Văn Cao Nghe nhạc: nghe bài hát <i>Tiến về Hà Nội</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> - Nghe nhạc. Nghe và cảm nhận được giai điệu, nội dung tính chất của bài nhạc tiến về Hà Nội. - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. - Ôn tập chủ đề 1 2.
9	KIỂM TRA GIỮA KÌ I (1 tiết) - Kiểm tra giữa kì: GV tổ chức cho cá nhân, nhóm lựa chọn các nội dung, hoạt động của chủ đề 1 và 2 phù hợp với năng lực để tham gia kiểm tra giữa kì.		

	<div>- Trình bày bài hát Mùa khai trường, tiếng chuông và ngọn cờ bằng các hình thức đã học.</div> <div>- Đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 1,2</div>		
CHỦ ĐỀ 3 : BIẾT ON THẤY CỜ			
10	Hát: <i>Niềm tin thấp sáng trong tim em</i>	1	<div>- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát.</div> <div>- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: Hát lĩnh xướng, hoà giọng; hát kết hợp đồng phụ hoạ (mục 2 SGK trang 23).</div> <div>- Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát.</div>
11	Nhạc cụ. <div>- Lý thuyết âm nhạc. Nhịp 4/4.</div> <div>- Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 3</div>	1	<div>- Nhớ được khái niệm và biết cách đánh nhịp 4/ 4</div> <div>- Đọc đúng cao độ, trường độ Bài đọc nhạc số 2.</div> <div>- Ôn luyện bài hát mức độ cao hơn tiết 1.</div>
12	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3	1	<div>- Ôn luyện đọc nhạc kết hợp các hình thức gõ đệm và đánh nhịp 4/4.</div> <div>- Đọc nhạc : đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 3.</div>
13	Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu nhạc sĩ Antonio Vivaldi Nghe nhạc: nghe trích đoạn tác phẩm <i>Mùa thu</i> – Concerto	1	<div>- Thường thức âm nhạc; nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Antonio Vivaldi..</div>
CHỦ ĐỀ 4 : KHÚC HÁT QUÊ HƯƠNG			
14	Học hát bài: <i>Đi cắt lúa</i>	1	<div>- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát Đi cắt lúa.</div> <div>- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: Hát nối tiếp, hoà giọng; hát kết hợp gõ đệm nhạc cụ tiết tấu.</div>
15	Nhạc cụ: Nhạc cụ giai điệu; Bài thực hành số 3.	1	Nhạc cụ ; biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu, sáo recorder ..

	- Nhạc cụ; sáo recorder hoặc kèn phím.		
16	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4	1	- Lý thuyết âm nhạc : Nhận biết được nhịp 4/4. Đọc nhạc : đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 4.
17	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ truyền thống của Việt Nam. Nghe nhạc: nghe trích đoạn tác phẩm cung đàn đất nước.	1	- Nghe nhạc. Nghe và cảm nhận được giai điệu, nội dung tính chất của nhạc cụ truyền thống Việt Nam. - Thường thức âm nhạc; nêu được đặc điểm và phân biệt được tính chất của đàn bầu, đàn nhị. - Ôn tập HKI
18	<p style="text-align: center;">KIỂM TRA CUỐI KÌ I (1 tiết) Lựa chọn 1 đến 2 nội dung để luyện tập, tham gia đánh giá cuối kỳ I</p> <p style="text-align: center;"><i>CHỦ ĐỀ 5: BÀI CA LAO ĐỘNG</i></p>		
19	Học bài hát: <i>Hò ba lí</i>	1	- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hò ba lí . Biết thể hiện bài hát bằng hình thức: Hát nối tiếp.
20	Nhạc cụ. - Nhạc cụ: Bài thực hành số 4. - Nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím.	1	- Đọc đúng giai điệu và cảm nhận được tính chất âm nhạc Bài đọc nhạc số 4. Các nhóm hoặc cá nhân đặt lời mới trên giai điệu bài đọc nhạc số 4, nội dung về chủ đề Giai điệu quê hương.
21	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5	1	- Học bài đọc nhạc số 5 kết hợp các hình thức gõ đệm theo phách, nhịp, tiết tấu hoặc đánh nhịp.

22	Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu về nghệ nhân Hà Thị Cầu Nghe nhạc: nghe trích đoạn tác phẩm <i>Xẩm thập ân</i>	1	Nghe nhạc. Nghe và cảm nhận được giai điệu, nội dung tính chất tác phẩm <i>Xẩm thập ân</i> .
CHỦ ĐỀ 6. CÙNG VUI HÒA CA			
23	Hát: <i>Em đi trong tươi xanh</i>	1	- Hát đúng giai điệu, lời ca bài Em đi trong tươi xanh. Biết thể hiện bài hát bằng hình thức: Lĩnh xướng, hoà giọng (mục 2 SGK trang 47).
24	Nhạc cụ <ul style="list-style-type: none"> Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 5 Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 5 	1	- Recorder: Biết thực hành bấm nốt Rê ; Luyện tập mẫu âm ; Thực hành đệm bài hát Mưa rơi. - Kèn phím: Luyện gam Đô trưởng áp dụng kỹ thuật vắt ngón. Thực hành kỹ thuật vắt ngón vào Bài đọc nhạc số 1.
25	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 6	1	Đọc nhạc : đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN số 6. - Ôn tập chủ đề.
26	Thường thức âm nhạc: Hát bè - Nghe nhạc: Nghe trích đoạn hợp xướng ca ngợi tổ quốc - Ôn tập chủ đề 5 và 6		- Thường thức âm nhạc; nhận biết và thực hành 1 số hình thức hát bè đơn giản. Ôn tập chủ đề 5 – 6.
27	KIỂM TRA GIỮA KÌ I (1 tiết)		
	- Kiểm tra 1 tiết - Thực hiện theo những nội dung đã ôn tập ở tiết trước.		

CHỦ ĐỀ 7 : GIAI ĐIỆU NĂM CHÂU			
28	Học hát bài: Hát + Đọc nhạc: <i>Kĩ niệm xưa (Auld lang syne)</i>	1	- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát đọc nhạc Kĩ niệm xưa.
29	Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hoá, dấu hoá.	1	Nắm được lí thuyết âm nhạc.
30	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ phương Tây Nghe nhạc: nghe trích đoạn tác phẩm <i>Czardas</i> . - Vận dụng – sáng tạo.		Nghe nhạc. Nghe và cảm nhận về trích đoạn tác phẩm <i>Czardas</i> . Thường thức âm nhạc; nhận biết về âm sắc của đàn Violon, violoncello.
<u>Chủ đề 8:</u> Ca khúc tình bạn			
31	Hát: <i>Tia nắng hạt mưa</i>	1	- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát tia nắng, hạt mưa. - Người cho em tất cả. Biết thể hiện bài hát qua hình thức: Hát nối tiếp - Hoà giọng.
32	Nhạc cụ: <ul style="list-style-type: none"> Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 6 Nhạc cụ giai điệu: Bài thực 	1	

	hành số 6.		
33 – 34	Nghe nhạc: nghe trích đoạn hợp xướng <i>Ode to joy</i> . - Ôn tập cuối học kì II	1	Nghe nhạc. Nghe và cảm nhận về trích đoạn hợp xướng <i>Ode to Joy</i>
35	KIỂM TRA CUỐI KÌ II (1 tiết) - Lựa chọn 1 đến 2 nội dung để luyện tập, tham gia đánh giá cuối năm học - Trình diễn bài hát bằng các hình thức đã học. - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. - Vận dụng những hiểu biết Lí thuyết âm nhạc của chủ đề vào hoạt động chơi trò chơi. - Chia sẻ những hiểu biết về nhạc sĩ, ca khúc, tác phẩm cho mọi người. - Thực hành recorder và kèn phím với các nội dung đã học. - Chia sẻ cảm nhận của cá nhân sau khi học các chủ đề.		

DUYỆT CỦA BGH
(Ký, ghi rõ họ tên và đóng dấu)

DUYỆT CỦA TỔ CM
(Ký, ghi rõ họ tên)

NGƯỜI XÂY DỰNG
(Ký, ghi rõ họ tên)

Hoàng Văn Đông

Nguyễn Thị Ngọc Liên